

IES - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2020

Curso: 2º División: A, B, C, D

Ciclo: CB

Disciplina: Educación Artística- Música

Nombre del profesor/a: Alberto Diego Findlay Wilson, María Belén Paolini

UNIDAD I - EJE ORGANIZADOR:

EL SONIDO DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES

Objetivos

♪ Escuchar, identificar y diferenciar los sonidos emitidos por distintas fuentes sonoras.

♪ Expresarse y crear a través de las posibilidades que brindan las diferentes fuentes sonoras.

♪ Conocer las características de los instrumentos musicales, su clasificación, su función dentro de la obra musical y formas de interpretación de distintos géneros musicales.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

♪ La música: Definición / música Descriptiva

♪ Sonido: Diferencia entre sonido y ruido- Definición- Ejemplos- Propagación del sonido/ Nuevas ideas musicales, nuevas formas de utilizar los instrumentos

♪ Parámetros del sonido: Altura- Intensidad- Duración- Duración- Timbre Silencio: Valor e importancia del silencio

♪ Los instrumentos musicales: Familias- Clasificación- Modos de acción Medidores- Forma- Duración- Intensidad- Velocidad- Timbre

♪ Música descriptiva: texturas – Matices – Amplitud

♪ Agrupaciones instrumentales: Orquesta Sinfónica- Banda Sinfónica- Banda Militar- Orquesta de cámara- Conjuntos de cámara (dúos- tríos- cuartetos...)

♪ Agrupaciones populares: Jazz- tango- Folclore- Cuarteto- Folclore latinoamericano-Rock-Pop- Etc.

BIBLIOGRAFIA

♪ Cultura Musical. A.W. Roldan-ED, El Ateneo.

♪ Cultura Musical .J C García Cánepa- ED. Estrada.

♪ Cultura Musical. Galeano – Bareilles – ED. Kapeluz.

IES - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2020

Curso: 2º División: A, B, C, D

Ciclo: CB

Disciplina: Educación Artística- Música

Nombre del profesor/a: Alberto Diego Findlay Wilson, María Belén Paolini

♪Eso Música, A. Giraldes Hayes – Ed. Everest.

♪El Mundo Fascinante de la Música – Neil Ardley- Ed. Atlántida

♪El Tango. Horacio Salas – Ed. Planeta.

♪Jazz para principiantes. Edición: Escuela de músicos “La colmena”.

♪La soledad de los cuartetos, Sepp .

♪Efecto Beethoven, Diego Fischerman, Ed. Paidós Entornos.

♪El ruido Eterno. Alex ROSS.

♪Diccionario Universal de la Música – Kurt Pahlen . El Ateneo

UNIDAD II – EJE ORGANIZADOR: CUALIDADES DEL SONIDO

CONTENIDOS CONCEPTUALES

♪**SONIDO: Diferencia entre sonido y ruido- Definición- Ejemplos- Propagación del**

Sonido

♪**PARÁMETROS DEL SONIDO: Altura- Intensidad- Duración- Duración- Timbre**

♪**SILENCIO: Valor e importancia del silencio**

UNIDAD III - EJE ORGANIZADOR: FUENTES SONORAS NO CONVENCIONALES

CONTENIDOS CONCEPTUALES

♪**Fuentes sonoras no convencionales: Diversos criterios de búsqueda y de**

Interés sonoro.

♪**Grafías analógicas: Sistemas alternativos de lectoescritura musical**

Partitura: Creación, lectura e interpretación de símbolos musicales alternativos.

♪**Dirección musical: Nociones básicas de dirección orquestal y lenguaje de**

Coordinación grupal de señas con las manos.

IES - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2020

Curso: 2º División: A, B, C, D

Ciclo: CB

Disciplina: Educación Artística- Música

Nombre del profesor/a: Alberto Diego Findlay Wilson, María Belén Paolini

♪ Interpretación musical: Criterios básicos para la ejecución de una partitura

BIBLIOGRAFÍA

- ♪ "Cultura musical" A. W: Roldán-Ed. El Ateneo
- ♪ "Cultura musical" J.C. García Cánepa- Ed. Estrada
- ♪ "Cultura musical" Galeano- Bareilles- Ed. Kapeluz
- ♪ "Esso música" A. Giraldes Hayes- Ed. Everest
- ♪ "Diccionario Universal de la Música"-Kurt Pahlen-Ed. El Ateneo
- ♪ Apuntes provistos por el profesor

EJE ORGANIZADOR IV: EL SONIDO DE LA VOZ HUMANA

CONTENIDOS CONCEPTUALES

♪ LA VOZ: Mecanismos – Características – Voz del Niño – Voz del adulto – Muda de voz.

♪ CLASIFICACION DE LA VOZ: Registros de altura. Soprano – Mezzo – Contralto- Tenor – barítono – Bajo.

♪ AGRUPACIONES VOCALES: Solistas- Dúos – Tríos – Cuartetos – Quintetos.

CORO: de niños – femenino – masculino- Mixto. Definición.

BIBLIOGRAFIA

- ♪ Cultura Musical. A.W. Roldan-ED, El Ateneo.
- ♪ Cultura Musical .J C García Cánepa- ED. Estrada.
- ♪ Cultura Musical. Galeano – Bareilles – ED. Kapeluz.
- ♪ Esso Música, A. Giraldes Hayes – Ed. Everest.
- ♪ El Mundo Fascinante de la Música – Neil Ardley- Ed. Atlántida
- ♪ Apuntes provistos por la profesora.

Comentario [mbp1]: